

PROBENPLAN

Haamet

Leitung:
Jessica MARTY
Anna-Barbara WINZELER
leitung@chorisma-sh.ch

Administration:
Katharina KUHN
076 472 24 08
admin@chorisma-sh.ch

14. Januar 2024

Januar

23.01.2024 20:15-21:45	Probe	MKS
---------------------------	-------	-----

30.01.2024 20:15-21:45	Probe	MKS
---------------------------	-------	-----

Februar

06.02.2024 20:15-21:45	Probe	MKS
---------------------------	-------	-----

13.02.2024 20:15-21:45	Probe	MKS
---------------------------	-------	-----

20.02.2024 20:15-21:45	Probe	MKS
---------------------------	-------	-----

27.02.2024 20:15-21:45	Probe	MKS
---------------------------	-------	-----

März

05.03.2024 20:15-21:45	Probe	MKS
---------------------------	-------	-----

12.03.2024 20:15-21:45	Probe	MKS
---------------------------	-------	-----

16.03.2024 09:00- 12:00/12:30- 18:30	Samstagsprobe	Gega
---	---------------	------

26.03.2024 20:15-21:45	Probe	MKS
---------------------------	-------	-----

April

02.04.2024 20:15-21:45	GP	TBD
---------------------------	----	-----

05.04.2024 20:15-21:45	Konzert	Schaffhausen
---------------------------	---------	--------------

06.04.2024 Zeit TBA	Konzert (20:00)	Schreinerei HedingerHolz Wil- chingen
------------------------	-----------------	--

07.04.2024 Zeit TBA	Konzert (18:00)	Waldfriedhof
------------------------	-----------------	--------------

Projektbeschreibung

*Wer sind wir? Woher kommen wir? Und wo gehen wir hin? Musik kann oft helfen, diese Fragen zu beantworten. "Heimat" ist ein vielschichtiger Begriff. Jede*r hat eine Heimat, manchmal aber auch mehr als eine. Heimat kann ein Ort oder ein Gefühl sein, es kann Herkunft und das hier und jetzt gleichermaßen bedeuten. Unsere Sänger*innen haben Lieder gesammelt, die ihnen eine Heimat bieten.*

Das Chorprojekt "Haamet/Origins" erkundet die vielfältigen Facetten von "Heimat" durch die musikalischen Erlebnisse unserer Sänger*innen: Unsere chorisma-Mitglieder bringen ihre individuellen Geschichten und Emotionen in die Interpretation der Lieder ein, die sie persönlich mit Heimat verbinden. So entsteht ein bunter Mix aus Melodien und Texten, die die Bedeutung von Heimat in verschiedenen Kulturen und Lebenserfahrungen beleuchten.

Diese Lieder zeigen, dass Heimat nicht an einen Ort gebunden ist, sondern in der Musik und den Erinnerungen lebt, die wir in uns tragen.

Mit diesem Projekt möchten wir die Zuhörer*innen dazu einladen, ihre eigenen Empfindungen von Heimat zu erkunden und sich von den berührenden Klängen und Geschichten unserer Sängerinnen inspirieren zu lassen. Das Programm verbindet Menschen durch die universelle Sprache der Musik und zeigt, dass Heimat in uns allen einen individuellen und doch verbindenden Platz hat.

Kosten

100.- pro Teilnehmer

Anmeldefrist

01.01.2024